

B.A. Semester - 2 (CBCS) Examination
March/April - 2024 (As Per Syllabus Year-2016)
HINDI : P3 ADHUNIK HINDI KAVYA 'SHABARI' (ELECTIVE-2)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

प्रश्न-१ हिन्दी खण्डकाव्य परंपरा एवं विकासक्रम को बदलाते हुए नरेश मेहता का स्थान निर्धारित कीजिए । (१४)

अथवा

प्रश्न-१ 'शबरी' खण्डकाव्य की कथावस्तु अपने शब्दों में लिखते हुए उद्देश्य पर प्रकाश डालिए ।

प्रश्न-२ खण्डकाव्य की दृष्टि से 'शबरी' काव्य का मूल्यांकन कीजिए । (१४)

अथवा

प्रश्न-२ 'शबरी' खण्डकाव्य के आधार पर शबरी का चरित्रांकन कीजिए ।

प्रश्न-३ 'शबरी' की कथा प्राचीन होते हुए भी आधुनिक वर्ण-व्यवस्था निरूपित करती है' । इस कथन को समझाइए । (१४)

अथवा

प्रश्न-३ 'शबरी' काव्य के आधार पर मतंग ऋषि की चारित्रिक विशेषताएँ स्पष्ट कीजिए ।

प्रश्न-४ भावपक्ष और कलापक्ष की दृष्टि से 'शबरी' काव्य की समीक्षा कीजिए । (१४)

अथवा

प्रश्न-४ 'शबरी' काव्य के प्रेरणा स्रोत पर प्रकाश डालते हुए कवि द्वारा किये गये परिवर्तन की चर्चा कीजिए ।

प्रश्न-५ टिप्पणियाँ लिखिए । (किन्हीं दो) (१४)

१) 'शबरी' खण्डकाव्य में व्यक्त आध्यात्मिकता ।

२) 'शबरी' खण्डकाव्य में निरूपित राजव्यवस्था ।

३) 'शबरी' खण्डकाव्य में दलित-चेतना ।

४) 'शबरी' काव्य में व्यक्त नारी-भावना ।
